

## Trayectoria Artística

Nacido en Burgos -España-.

Estudios en el Real Conservatorio de Música de Madrid y en la Hochschule für Musik de Múnich.

1980-1988 director artístico y titular de la Orquesta Sinfónica de Asturias.

1987 principal director invitado de la Orquesta Nacional de España[ONE]

1986-2005 director artístico y titular de la Orquesta Sinfónica de Tenerife[OST].

1993-2013 director artístico y titular de la Orquesta Sinfónica de Galicia [OSG].

Colabora habitualmente con el Teatro Real de Madrid, el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, Festival Mozart de la Coruña, Festivales Internacionales de Música de Canarias, Perelada, Granada, Santander, Schleswig Holstein, Festival Bruckner de Madrid, Rossini Opera Festival[ROF], Festival de San Lorenzo del Escorial y Quincena Musical de San Sebastián.

Desde la temporada 2013-2014 ha sido designado director Artístico y Titular de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid [ORCAM].

## Distinciones

Desde 2006 es director honorario de la Orquesta Sinfónica de Tenerife [Ost].

Medalla de Oro a las Bellas Artes del Reino de España.

Premio Nacional de Música 1995.

Premio Ondas 1992 y 1996.

Premio Ojo Crítico de Radio Nacional de España.

Hijo Adoptivo de la ciudad de Santa Cruz de Tenerife y de la Isla de Tenerife.

Medalla de Oro del Gobierno de Canarias.

Académico correspondiente de las Reales Academias de Bellas Artes de San Fernando (Madrid) y Nuestra Señora del Rosario (Galicia-A Coruña).

## Colaboraciones

Víctor Pablo Pérez además de dirigir habitualmente la práctica totalidad de las orquestas españolas, es llamado como director invitado por diferentes formaciones internacionales como: Alemania: HR-Sinfonieorchester –Frankfurt–, Berliner Symphoniker, Münchner Symphoniker y Dresdner Sinfoniker.

Gran Bretaña: Royal Philharmonic Orchestra y Philharmonia Orchestra de Londres.

Italia: Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma, Orchestra Sinfonica Siciliana, Orchestra Sinfonica RAI di Roma y Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi.

Francia: Orchestre National de Lyon y Orchestre National du Capitole de Toulouse.

Israel: Orquesta Sinfónica de Jerusalem.

Polonia: Filharmonia Narodowa [Orquesta Sinfónica Nacional].

Escandinavia: Helsingborgs Symfoniorkester y Trondheim Symfoniorkester.

Del mismo modo colabora habitualmente con grandes solistas como C. Zimerman, G. Sokolov, A. Volodos, L. O. Andens, P. Lewis, R. Blezatz, F. P. Zimmermann, J. Rachlin, L. Kavakos, A. S. Mutter, Midori, Gil Saham, N. Zneider, S. Chang, A. Steinbacher, G. Kremer, M. Vengerov, R. Fleming, M<sup>a</sup> Bayo, A. Arteta, N. Dessay, N. Stuzmman, E. Podles, V. Kasarova, F. Cedolins, I. Mula, P. Domingo, R. Villazón, C. Álvarez, J. Bros, M<sup>a</sup> J. Moreno, A. Murray y M. Barrueco, por sólo citar algunos.